

SAMSUNG

FOTOFESTIWAL ŁÓDŹ / 2012 *

WWW.FOTOFESTIWAL.COM

INTERNATIONAL FESTIVAL OF PHOTOGRAPHY

GRAND PRIX FOTOFESTIWAL

**11. Międzynarodowy Festiwal Fotografii w Łodzi
FOTOFESTIWAL 10-20.05.2012**

NAGRODA GŁÓWNA: 10.000 zł

TERMIN NADSYŁANIA PROJEKTÓW: 15.11.2011

Więcej informacji: www.fotofestiwal.com; gp@fotofestiwal.com



**Grand Prix Fotofestiwal 2012 to
możliwość zaprezentowania
swoich prac podczas jednego
z największych wydarzeń
fotograficznych w Europie
Środkowej oraz szansa na
nagrodę w wysokości 10.000 zł.**

Zapraszamy do składania projektów na konkurs Grand Prix Fotofestiwal 2012. Coroczny konkurs i wystawa w tym roku zaistnieją w nowej, zmienionej formule. Spośród zgłoszonych prac jury złożone z międzynarodowej grupy kuratorów wybierze jednego zwycięzcę oraz 9 finalistów. Do jury zaprosiliśmy światowej klasy specjalistów, wśród nich znajdują się m.in.: Xavier Canonne dyrektor belgijskiego Muzeum Fotografii w Charleroi, redaktor „British Journal of Photography” - Simon Bainbridge i Adam Mazur, kurator Centrum Sztuki Współczesnej „Zamek Ujazdowski”.

Zwycięzca otrzyma nagrodę w wysokości 10.000 zł z oraz tytuł Grand Prix Fotofestiwal 2012, a jego projekt zostanie zaprezentowany podczas indywidualnej wystawy w trakcie Fotofestiwalu w maju 2012 roku. Prace 9 finalistów pokażemy w formie pokazu slajdów, podczas głównego weekendu festiwalowego (10-13.05.2012). Wtedy także oficjalnie ogłosimy wyniki, a zwycięzca otrzyma nagrodę.

Zaproszenie skierowane jest do fotografów i kuratorów, co roku przynosi setki zgłoszeń. Formuła tego programu jest otwarta i nie zakłada ograniczeń tematycznych, wiekowych ani geograficznych, co pozwala na prezentacje różnorodnych prac i osobowości.

JURY

Xavier Canonne, dyrektor Muzeum Fotografii w Charleroi, Belgia

Simon Bainbridge, redaktor „British Journal of Photography”

Adam Mazur, kurator Centrum Sztuki Współczesnej „Zamek Ujazdowski” w Warszawie

Krzysztof Candrowicz, dyrektor FOTOFESTIWALU Międzynarodowego Festiwalu Fotografii w Łodzi

Marta Szymańska, dyrektor programowa FOTOFESTIWALU Międzynarodowego Festiwalu Fotografii w Łodzi

SAMSUNG

FOTOFESTIWAL ŁÓDŹ / 2012 *

WWW.FOTOFESTIWAL.COM

INTERNATIONAL FESTIVAL OF PHOTOGRAPHY

WARUNKI UCZESTNICTWA

Do nadsyłania zdjęć zapraszamy wszystkich fotografów. Program Grand Prix nie zakłada żadnych ograniczeń dotyczących tematu, techniki wykonania zdjęć lub ich ilości. Prosimy jednak o nieprzysyłanie pojedynczych zdjęć. Zależy nam na całych projektach – już skończonych lub będących na ukończeniu.

Zgłoszenie należy przesyłać:

- **e-mailem** na adres: gp@fotofestiwal.com

pliki graficzne muszą być w formacie jpg/tiff a ich łączny rozmiar nie może przekroczyć 5 MB

albo

- osobiście lub **pocztą**, na adres:

FUNDACJA EDUKACJI WIZUALNEJ

ul. Tymienieckiego 3

90-365 Łódź

każda płyta musi być podpisana imieniem i nazwiskiem artysty; na kopercie prosimy umieścić napis *Grand Prix 2010*.

W przypadku dostarczenia zgłoszenia pocztą decyduje data stempla pocztowego

Zgłoszenie powinno zawierać:

- wypełniony formularz wraz z opisem projektu (dostępny na stronie www.fotofestiwal.com)
- wszystkie prace wchodzących w skład projektu
- potwierdzenie opłaty (fotokopia, skan)

Warunkiem uczestnictwa jest wniesienie opłaty rejestracyjnej w wysokości 100 zł (lub 35 dolarów lub 25 euro).

Opłata rejestracyjna powinna zostać wniesiona na konto bankowe Fundacji Edukacji Wizualnej:

PL 12105014611000009067130097

Nr BIC (SWIFT) INGBPLPW

Szczegółowe warunki uczestnictwa znajdują się w regulaminie.

SAMSUNG

FOTOFESTIWAL ŁÓDŹ / 2012 *

WWW.FOTOFESTIWAL.COM

INTERNATIONAL FESTIVAL OF PHOTOGRAPHY

FOTOFESTIWAL

FOTOFESTIWAL Międzynarodowy Festiwal Fotografii w Łodzi jest jednym z najważniejszych wydarzeń fotograficznych w Europie Środkowo-Wschodniej. Festiwal to ponad 50 wystaw w różnych częściach miasta, spotkania, przegląd portfolio, warsztaty i pokazy slajdów. Co roku gromadzi niemal 20.000 widzów z całego świata.

Od jedenastu lat rozpoczyna się w maju, głównym weekendem podczas którego w centrum festiwalowym spotkać można najważniejszych fotografów i kuratorów oraz publiczność z całego świata. Wystawy główne co roku przygotowywane są na zamówienie festiwalu i prezentują różnorodne wizje kuratorskie. Wystawy indywidualne tworzą dodatkowy kontekst dla kuratorskich poszukiwań, a wydarzenia towarzyszące mają być uzupełnieniem i komentarzem dla prezentowanych fotografii oraz stworzyć platformę wymiany doświadczeń dla różnych grup odbiorców. Większość wystaw pokazywana jest w unikalnych, typowych dla Łodzi, postindustrialnych przestrzeniach. Celem festiwalu przede wszystkim jest szukanie alternatywnych sposobów mówienia i pokazywania fotografii, stworzenie przestrzeni do prezentacji różnych form fotografii, ale także forum do dyskusji o sztuce i społeczeństwie.

Fotofestiwal jest inicjatorem i liderem Photo Festival Union Unii Europejskich Festiwali Fotografii oraz członkiem międzynarodowego stowarzyszenia Festival of Light. Dzięki temu prowadzi stałą współpracę z największymi wydarzeniami fotograficznymi na świecie.

ZWYCIĘZCY POPRZEDNICH EDYCJI GRAND PRIX FOTOFESTIWAL

2010 Katrin Trautner „Morning Love”

2009 Christien Jaspars „Do“

2008 Eric Vazzoler „Face me“

2007 Arja Hyytiainen „Distance-Now”

2006 Andreas Pein „Wading“, Kai Bornhöft „True Colours“

