

POKAZY SLAJDÓW

Piątkowy wieczór, 6 maja, zakończymy pokazami slajdów. Co roku do opracowania programu zapraszani są specjaliści, w tym roku rola ta została powierzona redaktorom magazynów internetowych. Zobaczmy przygotowany specjalnie dla Fotofestiwalu wybór prac prezentowanych w ostatnim roku w „1000 Words Magazine”, „Poncz Magazine” i „Lapsus Magazine”.

Cykl prezentacji kuratorskich podczas nocnych pokazów slajdów rozpoczęliśmy dwa lata temu. Jego założeniem jest przede wszystkim śledzenie ciekawych osobowości świata współczesnej fotografii – kuratorów, ale przede wszystkim artystów.

Pokazy slajdów powstają specjalnie dla Fotofestiwalu, doskonała selekcja prac przygotowana przez kuratorów i specjalnie dobrana muzyka pozwalają na stworzenie unikalnych prezentacji.

[1000 Words Magazine](#)(Anglia)

JH Engström, *Wells*

Anna Linderstam, *Niesłyszane przeciwieństwa*

Viviane Sassen, *Flamboyant*

Kurator: Michael Grieve

[Lapsus Magazine](#)(Hiszpania)

Damián Uceda Cortés, *Witamy w Mrocznej Krainie*

Martina Hoogland Ivanow, *Za daleko, za blisko*

Nick and Sheila Pye, *Zmiana*

Kuratorzy: Carlos Albalá, Ana Himes

[Poncz Magazine](#)(Polska)

Kristoffer Axén, *Nocą na morzu / Jak wyszliśmy z wody na ląd*

Asger Carlsen, *Nie tak*

Lieko Shiga, *KANAREK / Lilly*

Kuratorzy: Maja Dąbrowska, Piotr Winiewicz

Montaż: Aman Iman Team

Partner: Uniwersytet Łódzki

06.05, godz. 21.00 [Centrum Kultury Kreatywnej - Eternia \(Farbiarnia\)](#)
Sienkiewicza 65