

JAKUB REIZER

Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

Grafika, Pracownia Fotografii I

Opiekun: dr hab. Agata Pankiewicz

asp.krakow.pl

Niepewności

Cykl Niepewności dotyczy problemu osobowości neurotycznej w dzisiejszym świecie. Tworząc metodę mówienia o lęku za pomocą języka obrazu, nie skupiałem się bezpośrednio na człowieku, lecz jego najbliższym otoczeniu. Ukazuję przestrzenie, wnętrza i zewnątrz, które rezonują z emocjami, odczuciami i skojarzeniami towarzyszącymi stanom lękowym. Obrazy nie straszą, lecz w specyficzny sposób mówią o sposobie odbierania świata przez osobę borykającą się ze swoją kondycją emocjonalno-psychiczną.

Cykl został zrealizowany autorską metodą łączenia wielu ujęć danej przestrzeni (od kilkunastu do około czterdziestu) w spójną całość. Powodem obrania takiej techniki była chęć przekroczenia możliwości jakie daje przeciętna lustrzanka cyfrowa, możliwość nieskrępowanego kadrowania wąskich przestrzeni oraz ciekawe efekty związane z perspektywą.
[gallery link="file"]

[<<powrót](#)