Cyjanotypia - Marek Szyryk

WARSZTATY 6.05.2011 – piątek

Miejsce: Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa Telewizyjna i Teatralna im. L.Schillera, ul. Targowa 61/63

10.00-14.00 ***Cyjanotypia, prowadzenie Marek Szyryk***

Cyjanotypia – jedna z najstarszych technik powielania obrazu, w której negatyw kopiowany jest na warstwie światłoczułej uzyskanej ze zmieszania roztworu żelazocyjanku potasu i cytrynianu amonowo-potasowego.

Wynaleziona została w 1842 roku przez Johna Herschela, który poszukiwał pewnej metody zapisywania skomplikowanych reguł matematycznych. Jednym z najwcześniejszych zastosowań cyjanotypii były zapiski fotograficzne biologa – Anny Atkins, która w latach 1841-1851 wykorzystała je w swojej pracy dokumentującej wodorosty i paprocie. Jej publikacje są pierwszym w historii wykorzystaniem fotografii w książce. Cyjanotypia stała się popularna wśród artystów dążących do zachowania w fotografii efektów malarskich i przez pewien czas gotowy papier do cyjanotypii był dostępny komercyjnie. Obecnie wzbudza ponownie zainteresowanie ze względu na niskie koszty i możliwości ekspresji. Obrazy cyjanotypowe uzyskuje się zarówno na papierze akwarelowym o rożnych fakturach powierzchni jak również na tkaninie co stanowi interesującą możliwość tworzenia obiektów fotograficznych.

zapisy: warsztaty@fotofestiwal.com

Opłata: 70zł