EVAN FOSTER

www.evanfosterphoto.com

Uniwersytet Sztuki w Filadelfii
Wydział Sztuki Mediów,Studium Sztuki i Projektowania, Fotografia
Opiekun: prof. Harris Fogel
www.uarts.edu

***Książka z tezą* (2011)**

W książkach pociąga mnie to, jak mogą zmieniać nasze myśli, przenosząc nas do innego – fikcyjnego lub nie – świata. Niszcząc i fotografując książki w nietypowy sposób, chcę przywołać owo szczególne uczucie przemiany. Aparat bardzo dosłownie staje się narzędziem transformacji – obiektyw kompresuje i rozciąga przestrzeń, by przenieść naszą rzeczywistość na płaski prostokąt zdjęcia. Nie ma jednego klucza, według którego wybieram książki – czasem jakieś zdanie, czy sformułowanie uderza mnie, woła o przemianę wizualną, innym razem książka jest tak banalna, że drę ją w poszukiwaniu nowych wartości formalnych. Wykorzystując moc przemiany, drzemiącą w książkach i aparacie, pozbawiam te przedmioty kontekstu, by stworzyć nowe światy, w których książki mogą nabrać nowego znaczenia.

[gallery link="file"]