Copyright Fundacja Edukacji Wizualnej

ADAM JEPPESEN

urodził się w 1978 w Kalundborg (Dania), mieszka w Kopenhadze (Dania)
www.adamjeppesen.com



Adam Jeppesen jest absolwentem szkoły fotografii artystycznej Fatamorgana w Kopenhadze. Przy okazji pracy nad filmami dokumentalnymi dużo podróżował, m.in. po Palestynie, Liberii i Sierra Leone. Wciąż pracuje nad projektami o charakterze polityczno-humanistycznym. Swoje prace prezentował na wystawach w Europie i Ameryce Północnej. Jego najnowsze wystawy to Foto, prezentowana w Scandinavia House w Nowym Yorku oraz *Tilykke Lille Fugl*, prezentowana w galerii Fleisher Ollman Gallery w Filadelfii. *Wak*e jest jego pierwszą monografią.

Cytując Williama Pyma:

„Twórczość Adama Jeppesena prowokuje do myślenia o pochodzeniu i przyszłości fotografów dokumentalnych, może społecznych (…), takich, którzy nie próbują aranżować świata, lecz obserwują i kadrują to, co widzą. Jedyną manipulacją, wtrąceniem ze strony fotografa jest jego decyzja na temat tego, co będzie nadawało się do uchwycenia w obiektywie – reszty zmieniać nie trzeba.”