

ALEXEY TITARENKO

urodził się w 1962 roku w St. Petersburgu (Rosja), mieszka Nowym Jorku (USA)

www.alexeytitarenko.com

Fotografia (1986-2010)

Retrospektywa zawierająca fragmenty zaczerpnięte z najważniejszych prac Alexeya Titarenki: *Nomenklatura of Signs* (1986-1991), *Miasto Cieni* (1992-1994), *Czarno-biała magia St Petersburga* (1995-1997), *Czas zatrzymany* (1998-2000) oraz wybrane elementy z serii poświęconych Wenecji (2001-2008) i Kubie (2003, 2006). Dwie nowe fotografie, powstałe podczas pobytu Alexeya w Łodzi w 2011 roku, stanowią świetne dopełnienie tej czarno-białej kolekcji.

Dla Titarenki fotografia to coś więcej, niż narzędzie służące do uchwycenia chwili. Sama w sobie staje się wyrazem ruchu lub akcji trwającą w czasie. „Staram się wprowadzać w swoje prace trzeci wymiar – czas, który zapewnia ciągłość i narrację. Staram się przełożyć czas na język obrazów...”. Fotografie Titarenki niosą w sobie kruche poczucie czasu i emocji. Każda z jego prac jest wyjątkowa, niczym oddech, powiew wiatru czy uderzenie serca.

Prace Alexeya Titarenki są obecnie wystawiane w Szwajcarii oraz w JP Getty Museum w Los Angeles w Kalifornii, USA.

Organizator wystawy: Atlas Sztuki

[gallery link="file"]

[Atlas Sztuki](#)

Piotrkowska 114/116

godziny otwarcia

GŁÓWNY WEEKEND

07.05-08.05: 11.00-17.00

POZOSTAŁE DNI

wt-pt: 16.00-20.00

sb-nd: 11.00-17.00

pn: nieczynne

wernisaż: 06.05, godz. 19.00

wystawa czynna w dniach: 06.05-12.06