

INFORMACJE

INFORMATION

JAK DOTRZEĆ DO ŁÓDŹ ART CENTER? → HOW TO GET TO ŁÓDŹ ART CENTER?

TRAMWAJE | TRAMS **2 3 6 11 16 16a**

GDZIE SPAĆ? → WHERE TO SLEEP?

Centrum-Hotele udziela uczestnikom i gościom Fotofestiwalu 15% rabatu na noclegi od 7 do 31 maja na hasło („Fotofestiwal”).

Centrum-Hotele offers a 15% discount for the participants and guests of Fotofestiwal between the 7th and 31st of May (password: „Fotofestiwal”).

GDZIE JEŚĆ? → WHERE TO EAT?

Zapraszamy do restauracji SOFA, przy Piotrkowskiej 107 – od 7 do 31 maja 10 % zniżki z karnetem Fotofestiwalu.

We invite you to the SOFA restaurant at 107 Piotrkowska Street. 10% discount between the 7th and 31st of May, if you have the Fotofestiwal multi-entrance ticket.

BILETY

TICKETS

KARNET → MULTI-ENTRANCE TICKET **30zł**

wszystkie wystawy, wykłady, pokazy slajdów, koncerty, 2 wybrane warsztaty (konieczne wcześniejsze zapisy), wejściówka na koncert Czesław Śpiewa 17 maja (ilość miejsc ograniczona, odbiór wejściówek w Łódź Art Center od 13 maja)

all exhibitions, lectures, slideshows, concerts, 2 workshops of your choice (advance registration required), opportunity to obtain a ticket for the Czesław Śpiewa concert, which will take place on the 17th of May (limited number of participants, tickets will be available in Łódź Art Center from the 13th of May)

BILETY JEDNORAZOWE → SINGLE-ENTRANCE TICKETS

10zł

(5 zł – studenci) wystawy w Łódź Art Center
(PLN 5 – student ticket) exhibitions in Łódź Art Center

10zł

pokaz slajdów i impreza w klubie Jazzga
slideshow and a party in the Jazzga club

PRZEGLĄD PORTFOLIO → PORTFOLIO REVIEW

Aby wziąć udział w przeglądzie portfolio, należy kupić karnet oraz dopłacić 70 zł (studenci – 50 zł). Ilość miejsc ograniczona, zapisy przyjmujemy do 15.04. Karnet będzie można kupić także przed rozpoczęciem przeglądu portfolio w Muzeum Książki Artystycznej.

In order to take part in the portfolio review, you need to buy a multi-entrance ticket and pay additional PLN 70 (PLN 50 for students). Limited number of participants, registration open until the 15.04. Multi-entrance tickets will also be available in the Book Art Museum directly before the portfolio review.

BIURO FESTIWALOWE

FESTIVAL OFFICE

ŁÓDŹ ART CENTER

Tymienieckiego 3, Łódź
(+48 42) 684 20 95; info@fotofestival.com

godziny otwarcia | *opening hours*
8-10.05 oraz **sb.-nd.** | **Sat-Sun:** 11.00-19.00
wt.-pt. | **Tue-Fri:** 14.00-18.00;
pn.: nieczynne | **Mon:** closed

program

TIMETABLE

24.04 PIĄTEK ↻ FRIDAY

18.00 WERNISAŻ
OPENING *Fotoplastykon – przygody plastyczne wokół fotografii, Zona Sztuki Aktualnej, Tymienieckiego 3, Łódź*

30.04 CZWARTEK ↻ THURSDAY

13.00 WERNISAŻ
OPENING *Fotografia i gobelin, Centralne Muzeum Włókiennictwa, Piotrkowska 282, Łódź*

18.00 WERNISAŻ
OPENING *Anna Orzeszko, Eternity Circus, Eternity Group Fashion&Circus, Piramowicza 11/13, Łódź*

2.05 SOBOTA ↻ SATURDAY

20.00 WERNISAŻ
OPENING *Archiwum/Teraz – Pracownia Multimediów ASP w Łodzi, Galeria Wschodnia, Wschodnia 29/3, Łódź*

5.05 WTOREK ↻ TUESDAY

19.00 WERNISAŻ
OPENING *Atak Łaskotek, Fabryka Trzciny, Otwocka 14, Warszawa*

6.05 ŚRODA ↻ WEDNESDAY

16.30 WERNISAŻ
OPENING *Julian Sojka, Tydzień w Kosowie, foyer Gazety Wyborczej, Sienkiewicza 72, Łódź*

17.30 WERNISAŻ
OPENING *Łódzka scena otworkowa. Next generation, Hotel Savoy, Traugutta 6, Łódź*

główny weekend MAIN WEEKEND

7.05

CZWARTEK ☉ THURSDAY

18.00 OTWARCIE FOTOFESTIWALU ☉ OPENING OF FOTOFESTIWAL
WERNISAŻ ☉ OPENING: ATAK ŁASKOTEK, GRAND PRIX
Łódź Art Center, Tymienieckiego 3, Łódź

18.30 WERNISAŻ
OPENING *Oiko Petersen, Downtown Collection*, Łódź Art Center, Tymienieckiego 3, Łódź

19.00 WERNISAŻ
OPENING *Łódź Kaliska, Niech szczeną mężczyźni*, Łódź Art Center, Tymienieckiego 3, Łódź

8.05

PIĄTEK ☉ FRIDAY

14.30-
17.30 WYKŁADY
LECTURES *6x6 Fragmenty europejskiej fotografii*, Łódź Art Center, Tymienieckiego 3, Łódź

18.00 WERNISAŻ
OPENING *Fabryka Fotografii*, Patio Centrum Sztuki WSHE, Rewolucji 1905r. nr 52, Łódź

18.30 WERNISAŻ
OPENING *Marek Domański, Niezwykła choć prawdziwa wyprawa profesora Mundscheina*,
Patio Centrum Sztuki, Rewolucji 1905r. nr 52, Łódź

20.00 WERNISAŻ
OPENING *Second Cities*, EC1, Targowa 1/3, Łódź

20.30 POKAZ SLAJDÓW 1
SLIDE SHOW 1 *6x6 Fragmenty europejskiej fotografii*, EC1, Targowa 1/3, Łódź

22.30 POKAZ SLAJDÓW 2
SLIDE SHOW 2 *6x6 Fragmenty europejskiej fotografii*, klub Jazzga, Piotrkowska 17, Łódź

23:30 IMPREZA
PARTY *dj Good Paul*, klub Jazzga, Piotrkowska 17, Łódź

9.05

SOBOTA ☉ SATURDAY

10.00-
15.00 PRZEGLĄD PORTFOLIO
PORTFOLIO REVIEW Muzeum Książki Artystycznej, Tymienieckiego 24, Łódź

12.00 WERNISAŻ
OPENING *Andrzej Różycki, W holdzie śp. Fotografii Analogowej*, Galeria UM, Piotrkowska 87, Łódź

15.00-
17.00 SPOTKANIA AUTORSKIE
MEETING THE AUTHORS *prezentacja książek o fotografii | presentation of photography books*,
Łódź Art Center, Tymienieckiego 3, Łódź

17.00 WERNISAŻ
OPENING *Gábor Arion Kudász, Tereny zielone*, Cafe Foto, Piotrkowska 102, Łódź

18.00 WERNISAŻ
OPENING *Archiwum Horusa*, Galeria FF, Traugutta 18, Łódź
Małgorzata Ząbkowska, Jacek Bassa, Himmelfahrt – Wniebowzięci,
Galeria FF, Traugutta 18, Łódź
Małgorzata Antoszewska-Moneta, Nano, Galeria FF, Traugutta 18, Łódź

19.00 WERNISAŻ
OPENING *Cezary Zacharewicz, Meatings*, Galeria Ars Nova, Piotrkowska 6, Łódź

20.00 WERNISAŻ
OPENING *Jasna strona rzeczywistości. Współczesna fotografia węgierska*, Galeria Młodzi,
Gdańska 9, Łódź

21.00 POKAZ SLAJDÓW 3
SLIDE SHOW 3 *6x6 Fragmenty europejskiej fotografii*, klub Jazzga, Piotrkowska 17, Łódź

22.00 IMPREZA
PARTY klub Jazzga, Piotrkowska 17, Łódź

10.05 NIEDZIELA ↻ SUNDAY

10.00- PRZEGLĄD PORTFOLIO
15.00 PORTFOLIO REVIEW

Muzeum Książki Artystycznej, Tymienieckiego 24, Łódź

16.00 WERNISAŻ
OPENING

Tomasz Komorowski, Niedzielne popołudnie, Muzeum Kinematografii,
pl. Zwycięstwa 1, Łódź

16.30 WERNISAŻ
OPENING

Oliver Kern, The Glass Key, Muzeum Kinematografii, pl. Zwycięstwa 1, Łódź

16.05 SOBOTA ↻ SATURDAY

18.00- NOC MUZÉÓW
1,00 NIGHT OF MUSEUMS

Łódź Art Center, Tymienieckiego 3, Łódź

17.05 NIEDZIELA ↻ SUNDAY

17.00 KONCERT
CONCERT

Czesław Śpiewa, Forum 76. Business Centre, Piłsudskiego/Kopcińskiego, Łódź

18.00 WERNISAŻ
OPENING

Biznes w obiektywie - liderzy bankowości, Forum 76. Business Centre,
Piłsudskiego/Kopcińskiego, Łódź

19.05 WTOREK ↻ TUESDAY

11.00- POKAZ SLAJDÓW
20.00 SLIDE SHOW

6x6 Fragmenty europejskiej fotografii, Yours Gallery, Krakowskie Przedmieście 33,
Warszawa

18.30 WERNISAŻ
OPENING

Tadeusz Rolke, Waldemar Zdrojewski, Wszędzienigdzie, ŁTF, Piotrkowska 102, Łódź

20.05 ŚRODA ↻ WEDNESDAY

11.00- POKAZY SLAJDÓW
20.00 SLIDE SHOW

6x6 Fragmenty europejskiej fotografii,
Yours Gallery, Krakowskie Przedmieście 33, Warszawa

22.05 PIĄTEK ↻ FRIDAY

18.00 WERNISAŻ
OPENING

Karolina Kowalska, Reload, Zona Sztuki Aktualnej, Tymienieckiego 3, Łódź

PROGRAM GŁÓWNY

MAIN PROGRAMME



Wybuchy śmiechu, parskanie śmiechem, chichot, łaskotki, żarty, dowcipy i psikusy... właściwie z czego śmiejemy się w dzisiejszym świecie? I dlaczego? Prezentacja 28 artystów z całego świata w ramach wystawy, której głównym celem jest odświeżyć, co zbyt poważne, nudne i patetyczne. Chociaż... śmiech nie zawsze bywa śmieszny...

Bursts of laughter, chuckling, jests, jokes and pranks... what do we actually laugh at in the present world? And why? A presentation of 28 artists from around the world is a part of the exhibition whose main aim is to strip what is too serious, boring and pompous. On the other hand... laughter is not always funny...

Atak Łaskotek w ŁÓDŹ ART CENTER → Tickle Attack in ŁÓDŹ ART CENTER 01

Herman van den Boom (Belgia 🇧🇪 Belgium), Midori Mitamura & Masanori Ikeda (Japonia 🇯🇵 Japan), Andrea Stultiens (Holandia 🇳🇱 the Netherlands), Kateřina Držková, Barbora Kleinhamplová (Czechy 🇨🇪 the Czech Republic), Anne Guest (Wielka Brytania 🇬🇧 Great Britain), Martin Kollar (Słowacja 🇸🇰 Slovakia), Jan von Holleben (Niemcy 🇩🇪 Germany), G.R.A.M. (Gunther Holler-Schuster, Martin Behr; Austria), Jonathan Gitelson (the USA), John Goto (Wielka Brytania 🇬🇧 Great Britain), Giuseppe Di Bella (Wielka Brytania 🇬🇧 Great Britain), Rafał Milach (Polska 🇵🇱 Poland), Lilly McElroy (the USA), Elodie Pong (Szwecja 🇸🇪 Sweden), Siri Hayes (Australia), Marco & Saverio Lanza (Włochy 🇮🇹 Italy), My Hellsten (Szwecja 🇸🇪 Sweden), Paula Muhr (Niemcy 🇩🇪 Germany), Piero Steinle (Włochy 🇮🇹 Italy), Luce Moreau (Francja 🇫🇷 France), Erik Boker (the USA), Mai Yamashita & Naoto Kobayashi (Niemcy 🇩🇪 Germany), Bettina Flitner (Niemcy 🇩🇪 Germany), Ivo Mayr (Niemcy 🇩🇪 Germany)

Atak Łaskotek w FABRYCE TRZCINY → Tickle Attack in FABRYKA TRZCINY

Warszawa → Warsaw 23

Camilla Micheli (Włochy 🇮🇹 Italy), Reiner Riedler (Austria), Matt Siber (the USA), Ilse Leenders & Maurits Giesen (Francja & Holandia 🇫🇷 France & the Netherlands)

GRAND PRIX FOTOFESTIWAL 2009

Łódź Art Center 01

Indywidualne wystawy wyselekcjonowane spośród 600 projektów zgłoszonych przez fotografów. Młodzi artyści, nowe zjawiska i niezwykle odkrycia.

Individual exhibitions selected from over 600 projects submitted by photographers. Young artists, new phenomena and amazing discoveries.

Andrej Balco (Słowacja 🇸🇰 Slovakia), **Carlo Gianferro** (Włochy 🇮🇹 Italy), **Christien Jaspars** (Holandia 🇳🇱 the Netherlands), **Christoph Burtcher** (Niemcy 🇩🇪 Germany), **Edgar Martins** (Wielka Brytania 🇬🇧 Great Britain), **Ellis Hoffman** (Szwecja 🇸🇪 Sweden), **Kay Westhues** (the USA), **Marja Piriä** (Finlandia 🇫🇮 Finland), **Paweł Olearka** (Polska 🇵🇱 Poland), **Péter Puklus** (Węgry 🇭🇺 Hungary), **Susana Raab** (the USA), **Symon Kliman** (Słowacja 🇸🇰 Slovakia)

FABRYKA FOTOGRAFII FACTORY OF PHOTOGRAPHY

Patio Centrum Sztuki WSHE → Patio Art Center 02

Organizator: Patio Centrum Sztuki - Wyższa Szkoła Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi i Fundacja Edukacji Wizualnej

Organiser: Patio Art Center - Academy of Humanities and Economics in Łódź, Foundation of Visual Education

Coroczny przegląd szkół fotograficznych, dzięki któremu odkrywamy młode talenty. W tym roku swoich najzdolniejszych studentów zaprezentują akademie sztuk pięknych z Katowic, Krakowa, Łodzi, Poznania, Warszawy, Wrocławia, Wilna i Filadelfii oraz Akademia Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi, Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, łódzka Szkoła Filmowa oraz Uniwersytet Sztuki i Projektowania z Helsinek.

An annual review of schools of photography, thanks to which we discover young talents. A group of the most talented students of Academies of Fine Arts in Katowice, Łódź, Poznań, Warsaw, Wrocław, Wilnus, and Philadelphia, the Academy of Humanities and Economics in Łódź, the Pedagogical University in Cracow, the Polish National Film, Television and Theater School in Łódź and the University of Art & Design in Helsinki, will present their works this year.

WYSTAWY TOWARZYSZACE ACCOMPANYING EXHIBITIONS

Cykl współorganizowany przez łódzkie galerie, muzea i kluby, dzięki któremu festiwalowe wystawy można oglądać w całym mieście. W tym roku gościem specjalnym są Węgry. Atak Łaskotek w węgierskim wydaniu zaprezentują młodzi fotografowie w ramach wystawy *Jaśna strona rzeczywistości*. Po raz pierwszy w Polsce można także obejrzeć niezwykłą kolekcję *Archiwum Horusa*. Ponadto, na rynku Manufaktury stanie wielkoformatowa wystawa wielokrotnego zdobywcy nagrody World Press Photo – Tomasza Gudzowatego. Wspólnie będziemy również świętować 30 urodziny grupy Łódź Kaliska! A to tylko kilka z ponad 20 wystaw w całym mieście.

A series co-organised by Łódź galleries, museums and clubs. Thanks to it, festival exhibitions can be presented all around the city. Hungary is this year's special guest. Hungarian version of the Tickle Attack will be presented by young photographers as a part of "The Sunny Side" exhibition. You will have a unique opportunity to see the amazing "Horus Archive" for the first time in Poland. What is more, a large format exhibition by Tomasz Gudzowaty, a multiple winner of the World Press Photo Award, will be set at the Manufaktura market square. Additionally, we are going to celebrate the 30th birthday of the Łódź Kaliska group. Those are just a few examples of more than 20 exhibitions to be held all over the city. Look out for more!

PRZEGLĄD PORTFOLIO PORTFOLIO REVIEW

9-10.05 (10.00-15.00), Muzeum Książki Artystycznej 05

Liczba miejsc ograniczona, konieczność wcześniejszych zapisów
Limited number of participants, advance registration required

Indywidualne i bezpośrednie spotkania z kuratorami, krytykami, dziennikarzami, wydawcami książek i magazynów oraz właścicielami galerii, przeznaczone dla fotografów i studentów. Niepowtarzalna szansa na nawiązanie współpracy z galeriami, festiwalami i magazynami fotograficznymi. Wśród recenzentów znajdują się między innymi przedstawiciele: Thessaloniki Museum of Photography (Grecja), Langhans Gallery (Czechy), Lens Culture (Francja) oraz polskich Yours Gallery i Biuletynu Fotograficznego Świata Obrazu.

Individual and face-to-face meetings with curators, critics, journalists, book and magazine publishers and owners of galleries, meant for photographers and students. A unique chance to establish contacts with galleries, festivals and photo magazines. Some of the reviewers are from: Thessaloniki Museum of Photography (Greece), Langhans Gallery (the Czech Republic), Lens Culture (France), Yours Gallery (Poland) and Biuletyn Fotograficzny Świata Obrazu (Poland).

WARSZTATY WORKSHOPS

8-10.05, Łódź Art Center, Studio 102

01 19

warsztaty prowadzone są w języku polskim; liczba miejsc ograniczona, konieczność wcześniejszych zapisów
workshops are in Polish; limited number of participants, advance registration required

Zajęcia prowadzone przez grafików, fotografów, profesorów i fotoreporterów. Przygotowane m.in. przez profesjonalistów z: Nikon Polska, Epson Polska, Akademii Fotografii w Warszawie, Krakowskiej Akademii Fotografii, Wyższej Szkoły Informatyki w Łodzi, Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie, ProfiLabu. Niezwykłą okazją będą także warsztaty Jacka Poremby.

Classes, prepared by professionals from Nikon Poland, Epson Poland, Academy of Photography, Cracow Academy of Photography, the College of Computer Science in Łódź, the Pedagogical University in Cracow and ProfiLab, are conducted by graphic designers, photographers and press photographers. Workshops by Jacek Poremba will be another great opportunity.

KONKURS FOTOGRAFICZNY PHOTO-INDUSTRIAL PHOTO-INDUSTRIAL CONTEST

Dni otwarte w EC1 → *Open days in EC1* 06

5-6.05 (7.00-14.00) przestrzeń bez wystawy Second Cities
space without the Second Cities exhibition

9-10.05 (7.00-14.00) przestrzeń z wystawą Second Cities
space with the Second Cities exhibition

Łódzka Elektrownia EC1 od lat jest już nieczynna i na co dzień niedostępna dla zwiedzających. Wkrótce stanie się częścią Nowego Centrum Łodzi. Zanim jednak zmieniony zostanie jej wygląd i charakter, zapraszamy do udziału w niezwykłym projekcie dokumentacyjnym i konkursie, w którym pula nagród wynosi PLN 10 000.

Łódź EC1 power plant, closed down and practically inaccessible for visitors now, will soon turn into a significant part of the New City Centre. However, before its appearance and character will change, we invite you to take part in a unique documentary project and a contest, with a pool of prizes worth 10,000zł.

6x6 FRAGMENTY FOTOGRAFII EUROPEJSKIEJ 6x6 FRAGMENTS OF EUROPEAN PHOTOGRAPHY

8.05 (14.30-17.30), Łódź Art Center wykłady → lectures **01**

8.05 (20.30), EC1 pokaz slajdów → slide show **06**

8.05 (22.30), 9.05 (21.00) klub Jazzga pokazy slajdów → slide show **04**

wykłady prowadzone są w języku angielskim
lectures are in English

Partnerem pokazów slajdów jest Uniwersytet Łódzki.
Subiektywne spojrzenia na współczesną fotografię 6 krajów, przygotowane przez 6 kuratorów.
Nocne pokazy slajdów z muzyką, do których wprowadzeniem będą wykłady. Podczas spotkań kuratorzy opowiedzą o swoich ostatnich odkryciach i fascynacjach fotograficznych.

Slide show partner – University of Lodz.

*Subjective viewpoints on at the contemporary photography of 6 countries, prepared by 6 curators.
Night slideshows with music, introduced by lectures. The curators will discuss their last discoveries and photographic fascinations.*

Cz.1 **Part 1:** FRANCJA **FRANCE** (kurator **curator:** Jim Casper): Denis Darzacq, Eric Tabuchi, Alexei Vassiliev Guillaume Zuili; AUSTRIA (kurator **curator:** Martin Breindl): Sabine Bitter & Helmut Weber, Eva Brunner-Szabo, Robert F. Hammerstiel, Sabine Maier, Herwig Turk
Cz.2 **Part 2:** GRECJA **GREECE** (kurator **curator:** Nina Kassianou): Athina Chroni, Haris Kakarouhas, Evangelia Kranioti, Costas Ordolis, Ioanna Ralli; WŁOCHY **ITALY** (kurator **curator:** Alessandra Capodacqua): Fabio Barile, Alessandro Destro, Simone Donati, Silvia Noferi, Elisabetta Senesi
Cz. 3 **Part 3:** POLSKA **POLAND** (kurator **curator:** Tomasz Ferenc): Anita Andrzejewska, Konrad Grajner, Magdalena Kmiecik, Michał Przeździec, Dominika Truszczyńska; IRLANDIA **IRELAND** (kurator **curator:** Peggy Sue Amison): Mark Curran, David Farrell, Seán Hillen, Jackie Nickerson, Eoin O' Conail

IMPREZY PARTIES

8.05 (23:30), 9.05 (22:00) klub Jazzga **04**

17.05 (17:00) Forum 76. Business Centre **20**

Wieczory głównego weekendu spędzamy w klubie Jazzga. W piątek i sobotę swoimi tanecznymi setami parkiet zagrzeją didżeje. 17 maja zapraszamy na koncert Czesław Śpiewa w Forum 76. Business Centre.

*We spend evenings of the main weekend at the Jazzga club. Friday and Saturday will belong to DJs.
On the 17.05, we invite you to the Czesław Śpiewa concert at Forum 76. Business Centre.*

SPOTKANIA AUTORSKIE MEETING THE AUTHORS

09.05 (15.00-17.00) Łódź Art Center 01

spotkania prowadzone są w języku polskim
meetings are in Polish

Spotkania z autorami oraz promocja najnowszych książek o fotografii, które ukazały się na polskim rynku wydawniczym w 2009 roku: *Obrazy w Sieci. Antropologia i socjologia ikonosfery Internetu*, red. Tomasz Ferenc, Krzysztof Olechnicki; *Interpretując fotografię. Śladami Susan Sontag*, red. Kazimierz Kowalewicz, Tomasz Ferenc; *Kocham fotografię*, Adam Mazur.

Meeting the authors and promotion of the newest books on photography which appeared on the Polish market in 2009: "Images on the Net. Anthropology and sociology of the Internet iconosphere", ed. Tomasz Ferenc, Krzysztof Olechnicki; "Interpreting a photo. Following Susan Sontag", ed. Kazimierz Kowalewicz, Tomasz Ferenc; "I love photography", Adam Mazur.

NOC MUZEÓW LONG NIGHT OF MUSEUMS

16-17.05 (18.00-1.00) Łódź Art Center 01

Po raz kolejny Fotofestiwal włączy się w Międzynarodową Noc Muzeów. Nocnych marków zapraszamy na spotkania z fotografią i zwiedzanie zabytkowych fabryk. Wstęp bezpłatny.

Fotofestiwal will once again participate in the international Long Night of Museums. We invite all night owls to take part in meetings with photography and sightseeing around old factories. Free entrance.

FOTOFESTIWAL W WARSZAWIE FOTOFESTIWAL IN WARSAW

Fabryka Trzciny, Skwer, Yours Gallery 23

Pierwsza warszawska odsłona Fotofestiwalu! *Atak Łaskotek* rozpocznie się już 5 maja w Fabryce Trzciny, a 19 maja przeniesie się do jej nowootwartej filii - Skwer. Natomiast w Yours Gallery przygotowaliśmy pokaz slajdów z projektu *6x6 fragmenty współczesnej fotografii*.

The first Warsaw edition of the Fotofestiwal! Tickle Attack will begin on the 5th of May in Fabryka Trzciny, and move to its newly opened second venue Skwer on the 19th of May, whereas Yours Gallery awaits you with the 6x6 fragments of contemporary photography slideshow.

miejsca places

01 ŁÓDŹ ART CENTER Tymienieckiego 3



8-10.05 & sb.-nd. | Sat-Sun: 11.00-19.00
wt.-pt. | Tue-Fri: 14.00-18.00



poniedziałek | Monday

- 7-31.05 Atak Łaskotek | Tickle Attack
- 7-31.05 Grand Prix Fotofestiwal 2009
- 7-31.05 Oiko Petersen, Downtown Collection
- 7-31.05 Łódź Kaliska, Niech szczeną mężczyźni | May men rot

02 PATIO CENTRUM SZTUKI WSHE Rewolucji 1905r nr 52

GALERIA NOWA PRZESTRZEŃ



9-10.05, 15-17.05: 11.00-19.00
12-14.05: 14-18

- 9-17.05 Fabryka Fotografii | Factory of Photography

GALERIA DOMEK OGRODNIKA



9-10.05 & 15-17.05: 11.00-19.00;
12-14.05: 14.00-18.00;
od 19.05 wt-pt | Tue-Fri: 14.00-17.00



sobota, niedziela | Saturday, Sunday

- 9-31.05 *Marek Domański*, Niezwykła choć prawdziwa wyprawa profesora Mundscheina | Amazing, yet authentic, journey of professor Mundschein

03 MANUFAKTURA Ogrodowa 17



pn.-sb. | Mon-Sat: 10.00-22.00
nd. | Sun: 10.00-21.00

- 7-31.05 Tomasz Gudzwaty, Shipwreckers
- 7-31.05 Polska w obiektywie nKON FOTOGRAFII | Poland photographed by nKONs of PHOTOGRAPHY

04 KLUB JAZZGA Piotrkowska 17

05 MUZEUM KSIĄŻKI ARTYSTYCZNEJ Tymienieckiego 24

06 EC1 Targowa 1/3



wt.-pt. | Tue-Fri: 14.00-16.00
sb.-nd. | Sat-Sun: 12.00-16.00

- 9-31.05 Second Cities

07 ZONA SZTUKI AKTUALNEJ Tymienieckiego 3



8-10.05 & sb.-nd. | Sat-Sun: 11.00-19.00
wt.-pt. | Tue-Fri: 10.00-18.00



poniedziałek | Monday

- 23.04-18.05 Fotoplastykon – przygody plastyczne wokół fotografii | Photoplasticon. Artistic adventures with photography
- 22.05-20.06 Karolina Kowalska, Reload

08 CENTRALNE MUZEUM WŁÓKIENICTWA Piotrkowska 282



wt., śr., pt. | Tue, Wed, Fri: 9.00-17.00
czw. | Thu: 11.00-19.00
sb., nd. | Sat-Sun: 11-16



poniedziałek | Monday

- 30.04-30.08 Fotografia i gobelin | Photography and tapestry

09 MUZEUM KINEMATOGRAFII
pl. Zwycięstwa 1



wt. | Tue: 10.00-17.00
śr. | Wed: 9.00-16.00
czw. | Thu: 11.00-18.00
pt.-nd. | Fri-Sun: 9.00-16.00



poniedziałek | Monday

10-31.05 Oliver Kern, Szklany Klucz |
The Glass Key

10-31.05 Tomasz Komorowski, Niedzielne
popołudnie | Sunday Afternoon

10 GALERIA FF
Traugutta 18



9-10.05: 12.00-18.00
wt.-sb. | Tue-Sat: 14.00-18.00



nd., pn. | Sun, Mon

9-30.05 Małgorzata Żąbkowska, Jacek
Bassa, Himmelfahrt-Wniebowzięci

9-30.05 Małgorzata Antoszewska-Moneta
Nano

9-30.05 Archiwum Horusa | Horus Archive

11 GALERIA MŁODZI
Gdańska 9



8-10.05: 11.00-19.00
pn.-pt. | Mon-Fri: 11.00-18.00
sb.-nd. | Sat-Sun: 11.00-19.00



poniedziałek | Monday

9-31.05 Jasna strona rzeczywistości.
Współczesna fotografia węgierska |
The Sunny Side. Modern Hungarian
Photography

12 CAFE FOTO
Piotrkowska 102



pn.-czw. | Mon-Thu: 12.00-1.00
pt.-sb. | Fri-Sat: 12.00-3.00

9-30.05 Gábor Arion Kudász, Tereny zielone
| Green Area

13 GALERIA ARS NOVA
Piotrkowska 6



9-10.05: 11.00-19.00
wt.-pt. | Tue-Fri: 14.00-18.00
sb.-nd. | Sat-Sun: 11.00-18.00



poniedziałek | Monday

9-23.05 Cezary Zacharewicz, Meatings

14 Galeria ŁTF
Piotrkowska 102



pn.-pt. | Mon-Fri: 10.00-18.00
sb. | Sat: 10.00-14.00



niedziela | Sunday

19.05-1.06 Tadeusz Rolke i Waldemar
Zdrojewski, Wszędzie nigdzie |
Everywhere

15 GALERIA WSCHODNIA
Wschodnia 29/3



pn.-pt. | Mon-Fri: 16.00-18.00 oraz na
telefon | and upon a phone call:
(+48 42) 661 76 03, (+48) 793 434 420

2-31.05 Archiwum/ Teraz | Archive/Now

16 GAZETA WYBORCZA, FOYER
Sienkiewicza 72



codziennie | all week: 9.00-19.00

6-31.05 Julian Sojka, Tydzień w Kosowie |
A week in Kosovo

17 HOTEL SAVOY
Traugutta 6



7-10.05: 11.00-17.00 | 11-17.05 na telefon |
upon a phone call: (+48 42) 632 93 60

6-17.05 Łódzka Scena Otworkowa. Next
Generation | Łódź Pinhole Scene,
Next Generation

